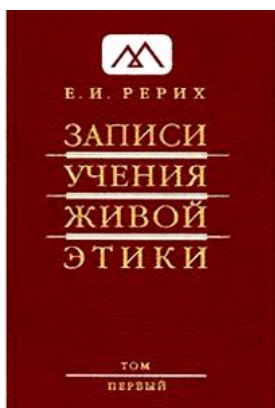


Е.И. Рерих – пожелание женщинам



О Елене Ивановне Рерих сказано много добрых, теплых слов, отмечена её многоплановая научная и общественная деятельность. Ей посвящены подробные публикации в СМИ, не обошёл её вниманием и наш Рунет – Одна статья в Википедии чего стоит! У нас возможности значительно скромнее. Однако...

Мы начнём с того, что она супруга знаменитого на весь мир, как и она сама, **Николая Рериха**. Мать двоих сыновей – **Юрия** и **Святослава**. Елена Ивановна всегда с семьёй и в семье, куда бы их ни забрасывала жизнь. Они побывали вместе в различных странах, в том числе в Индии, США и др. Они все были участниками экспедиции, организованной Николаем Рерихом по труднодоступным и малоисследованным районам Центральной Азии (1924-1928).

И где бы она ни была, везде проявлялись её удивительные способности, высокая образованность, культура и обаяние. Она парапсихолог, обладательница ряда феноменов экстрасенсорики. Философия её конёк. Она писатель. Многочисленные произведения, изданные в различных странах, раскупались нарасхват. Её организаторские способности проявились в создании научно-исследовательского института в Гималаях и музеев в США и России. Некоторые из них она возглавляла как Президент.

Елена Ивановна Рерих (урождённая Шапошникова) родилась 31 января (12 февраля) 1879 года в Санкт-Петербурге. объездила с семьёй полмира, совершила много полезных дел и тихо уснула 5 октября 1955 г. в индийском городе Калимпонг. Вечная ей память и царствие небесное. Да будет так. РАС.

Пожелание женщинам от Е.И. Рерих

Великая наступающая эпоха тесно связана с возрождением женщины. Грядущее время снова должно, как в лучшие времена человечества, предоставить женщине место у руля жизни, место рядом с мужчиной, её вечным спутником и сотрудником. Ведь всё Величие Космоса слагается двумя Началами. Основа Бытия зиждется на равноценности двух Начал.

Возможно ли умаление одного из них?! Все переживаемые и грядущие бедствия и космические катаклизмы в значительной степени являются следствием порабощения и унижения женщины.

Страшное падение нравственности, болезни и дегенерация некоторых народностей имеют в основании рабскую зависимость женщин. Женщина лишена возможности пользоваться в полной мере величайшим человеческим преимуществом – приобщением к творческой мысли и созидательной работе. Она лишена не только равноправия, но во многих странах и равного образования с мужчиной.

Она не допущена к выявлению своих способностей, не допущена к построению общественной и государственной жизни, полноправным членом которой она является в силу космического закона или права. Но женщина – раба может дать миру только рабов. Поговорка – у великой матери и великий сын – имеет глубокое космически-научное основание. Ибо сын часто больше заимствует от матери, и обратно, дочери – наследницы отцовских сил. Велика справедливость космическая!

Унижая женщину, мужчина унижил себя! В этом нужно искать объяснение скудости проявления мужского гения в наши дни. Разве возможны были бы все творимые сейчас ужасы и преступления, если бы оба Начала были уравновешены?

В руках женщины спасение человечества и планеты. Женщина должна осознать свое значение, свою великую миссию Матери Мира и готовиться к несению ответственности за судьбы человечества. Мать, жизнь дающая, имеет право распоряжаться судьбою своих детей. Голос женщины матери должен раздаваться в рядах вершителей судеб человечества.

Разве не мать закладывает первые зерна сознательной жизни ребенка? Разве не мать даёт направление и окраску или качество всем его стремлениям и способностям? Но мать, лишенная культуры мысли, этого венца человеческого существования, может способствовать лишь развитию низших проявлений человеческих страстей.

Женщина, стремящаяся к знанию и красоте, в полном сознании своей ответственности, высоко подымет нравственность и уровень всей жизни. Не будет места отвратительным порокам, ведущим к вырождению и уничтожению целых народностей! Но стремясь к просвещению, к знанию, женщина должна помнить, что все просветительные учреждения являются лишь окнами или ступенями к принятию высшего знания и высшей культуры.

Истинная культура мысли растёт культурою духа и сердца. Лишь такое сочетание даёт тот великий синтез, без которого невозможно постичь всё величие, всё многообразие и сложность узора жизни человека, в её космическом беспредельном совершенствовании. Потому, стремясь к знанию, пусть не забывает она Источник Света и тех Водителей Духа, те великие Умы, которые, истинно, творили сознание человечества. Приближением к этому Источнику, приобщением к этому Ведущему синтетическому Началу найдёт человечество путь истинной эволюции.

Пусть именно женщина познает и провозгласит об этом Ведущем Начале, ибо от начала ей вручена нить связи двух миров, видимого с невидимым. Женщине дано являть мощь сокровенной жизненной энергии. Грядущая эпоха несёт миру познание мощи этой великой всеначальной энергии, которая выявляет свои высшие качества в бессмертных творениях человеческого гения.

Западная женщина уже проснулась к осознанию своих сил, и культурные вклады её уже очевидны, но у большинства стремление к **уравновешиванию** прав вначале, как обычно, выражается в подражании. Но не в **подражании**, а в своем **индивидуальном**, неповторяемом **выражении** лежит красота равновесия или гармонии. Разве нам хотелось бы, чтобы мужчина утерял свою красоту мужества?

Также и мужчине, не лишенному чувства красоты, неприятно видеть подражание присущим ему привычкам и соревнование в разнузданности нравов. Подражание всегда начинается с наиболее легко достижимого. Будем надеяться, что эта первая ступень будет быстро изжита, и **женщина**, углубляя свое познание Великой Матери – Природы, найдет неповторяемое **величие** своего творческого **выражения**. Космос, являя единство закона, неповторяем в своем разнообразии.

Почему же только человечество стремится к однообразию во всем, но нарушая при этом основное единство закона? Однообразие видимости, однообразие жизни, и пуще всего оберегается однообразие мысли. Забывая, что однообразие выявлений приводит к застою и смерти.

Жизнь и мощь её заключены в вечной смене форм. Необходимо применить этот животворящий принцип ко всем проявлениям нашей жизни. Соберем все самые прекрасные героические облики всех времен и народов и в творческом устремлении к усовершенствованию претворим их качества и достижения в духе нашей эпохи, лишь такое подражание даст правильную основу для дальнейших продвижений.

<https://www.sunhome.ru/books/pisjma-elenyi-rerih-tom-1.html>

Москва. 23 июля 2019 г. РАС. Посетите наш сайт Профессор РАС